# Acrylic painting evaluation criteria <br> 아크릴화 평가기준 

Creativity and Observation

창의성과 관찰

Painting technique
회화 기법

## Composition

구성

Make something that is unusual, unique, thoughtful, or very well-observed. Your artwork should communicate it's idea well whether your idea is "a person can be lonely, even in a crowd," or "the petals of flowers are delicate, varied, and unbelievably beautiful."
독특하고, 독특하고, 사려 깊고, 매우 잘 관찰되는 무언가를 만드십시오. 당신의 작품은 당신의 아이디어가 "사람은 군중 속에서도 외로울 수 있다"인지 아니면 "꽃잎은 섬세하고 다양하며 믿을 수 없을 정도로 아름답다"인지 그 아이디어를 잘 전달해야 합니다.

Thoughtful colour mixing including greys, painted with a variety of quality marks and brushstrokes.

```
다야ᄋ하ᄂ 푸ᄆ지ᄅ 표시와 브러시 스트로크로 치ᄅ해지ᄂ 회새ᄀ으ᄅ 포하ᄆ하ᄂ 사려
기ᄑ으ᄂ 새ᄀ사ᄋ 호ᄂ하ᄇ.
```

You should create a painting that uses a clear colour scheme, is non-central, and well-balanced.
명확한 색 구성표를 사용하고 중심이 아니며 균헝이 잘 잡힌 그림을 만들어야 합니다.

## 아 크릴화에 대한 용어

Analogous colours
유사한 색상
Colour composition
색상 구성
Colour scheme
색상
Colour wheel
컬러 휠
Complementary colours
보색
Cool colours
멋진 색상
Cyan
청록색
groups of colours that are next to each other on the colour wheel 색상환에서 서로 인접한 색상 그룹
the arrangement of colours in an artwork
작품 속 색의 배열
the balanced choice of colours in an artwork
작품의 균형 잡힌 색상 선택
a circle of coloured sections that shows the relationships between colours
색상 간의 관계를 보여주는 색상 섹션의 원
colours that are opposites on the colour wheel
색상환에서 반대쪽에 있는 색상
colours that are calm and soothing, such as blues and greens
파란색, 녹색 등 차분하고 차분한 색상
a greenish-blue colour that is one of the colour primaries

[^0]Dry brush painting
드라이 브러쉬 페인팅
Dull colours
흐릿한 색상
Intense colours
강렬한 색상

## Magenta

마젠타
Primary colour
기본 색상
Secondary colour
보조 색상
creating scratchy brushstrokes using a brush that is mostly dry

## 대부분 건조한 브러시를 사용하여 긁힌 브러시 스트로크 만들기

colours that are weak, and not very vivid
약하고 선명하지 않은 색상
colours that are strong and very vivid
강렬하고 매우 선명한 색상
a reddish purple (hot pink) that is one of the colour primaries
원색 중 하나인 붉은 보라색(핫핑크)
a colour that cannot be mixed using other colours, for example: cyan, yellow, and magenta
다른 색상과 혼합할 수 없는 색상(예: 청록색, 노란색, 자홍색)
a colour that is created by mixing two primary colours, for example: red, green, and blue

```
빠ᄅ가ᄂ새ᄀ, 노ᄀ새ᄀ,파라ᄂ새ᄀ과 가ᄐ으ᄂ 두 가지 기보ᄂ 새ᄀ사ᄋ으ᄅ 호ᄂ하ᄇ하여 마ᄂ드ᄅ어지느ᄂ 새ᄀ사ᄋ
```

Split complementary colour scheme a colour scheme using one base colour, and two colours on either side of the complementary

분할 보색 구성표
Square colour scheme
정사각형 색상 구성표
Triangle colour scheme
삼각형 색 구성표
Warm colours
따뜻한 색상
Wet-on-wet painting 습식 페인팅

하나의 기본 색상과 보색의 양쪽에 두 가지 색상을 사용하는 색상 구성표
a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a square
정사각형 모양의 색상환을 중심으로 색상이 균형을 이룬 색상 구성표
a colour scheme in which colours are balanced around the colour wheel in the shape of a triangle
삼각형 모양의 색상환을 중심으로 색상이 균형을 이루는 배색
colours that are suggestive of heat or passion: yellows, oranges, and reds 열이나 열정을 암시하는 색상: 노란색, 주황색, 빨간색
adding a different colour of wet paint to a painting that is already wet 이미 젖은 그림에다른 색상의 젖은 페인트를 추가하는 것


[^0]:    원색 중 하나인 녹청색

